ACADEMIA DE LAS ARTES Y CIENCIAS CINEMATOGRÁFICAS DE LA REPÚBLICA DOMINICANA

(ACCINE RD)

Rodaje
Sostenible

GUÍA DE RODAJE SOSTENIBLE

Green Screen

Esta guía se ha desarrollado en el marco de Green Screen, proyecto europeo que trabaja con el objetivo de reducir la huella de carbono de las producciones de cine y televisión.

Está financiado a través de fondos FEDER, y su principal misión es concienciar a las empresas del sector audiovisual para que desarrollen su actividad implementando prácticas sostenibles y responsables con el medio ambiente, promoviendo que sean agentes del cambio hacía un modelo más verde.

Green Screen
Interreg Europe

European Union
European Regional
Development Fund

Green Screen es un proyecto europeo cuyo partenariado está conformado por:

FILM PARIS REGION

PROMÁLAGA

FILM LONDON

VAF

ADR

RARR
RZESZOWSKA AGENCJA ROZWOJU REGIONALNEGO

Ystads kommun

SFC SLOVAK FILM COMMISSION

CONTENIDO

03 Cómo utilizar esta guía

04 Calculadora de carbono

05 Check-list

- Producción
- Transporte y catering
- Estudio y decorado
- Iluminación y energía
- Equipos
- Vestuario y maquillaje
- Posproducción y otras actividades

11 Casos de éxito

CÓMO UTILIZAR ESTA GUÍA

Esta guía ha sido concebida como un hilo conductor para ayudarte a ti y a tu equipo a tomar decisiones eco-friendly durante vuestro proyecto audiovisual.

Calcular tu impacto utilizando la calculadora de carbono es un ejercicio idóneo para determinar tus prioridades de aquí en adelante. Este primer cálculo aproximado, te dará una idea sobre el impacto que genera tu producción antes de llevarla a cabo y, en consecuencia, te ayudará a elegir las medidas que debes tomar al respecto.

Después de identificar las fuentes principales de emisiones de CO2, mediante ese primer cálculo estimado, consulta la ckeck-list, dónde incluimos las principales acciones que puedes realizar para reducir tu impacto. Cada acción se corresponde con una parte específica del proceso de producción, siendo tu equipo y tú los que debéis valorar su factibilidad y escoger aquellas que consideráis posible realizar.

Las acciones a implementar forman parte de una categoría general, que se corresponden con dichos iconos:

Gestión de residuos

Compras responsables

Ahorro energético

Transporte

Concienciación del equipo

Anota las acciones "previstas" (aquellas que crees que vas a poder adoptar) antes del rodaje; y durante/después del mismo, anota todas las acciones "realizadas", aquellas que finalmente sí habéis conseguido implementar.

Tu feedback es importante para nosotros, es una forma de compartir experiencias y conocimiento con otros agentes de la industria. ¡No dudes en contactarnos!

Esta guía está basada en la original de Ecoprod © http://www.ecoprod.com/fr/

COMPROMÉTETE CON ESTA GUÍA LO ANTES POSIBLE, INVOLUCRANDO A TU EQUIPO DE PRODUCCIÓN, AUTORIDADES PÚBLICAS, PROVEEDORES E INSTITUCIONES LOCALES.

UTILIZA ESTA PROPUESTA COMO UN RETO PARA TU EQUIPO Y PARA IMPULSAR LA COMUNICACIÓN EXTERNA.

¡SER GREEN ES UN VALOR AÑADIDO PARA TU PRODUCCIÓN!

NOMBRA UN GREEN RUNNER PARA QUE COORDINE LAS ACCIONES, RELLENE LA GUÍA Y SE INFORME EN PROFUNDIDAD SOBRE EL TEMA. QUE SEA EL ENCARGADO DE GESTIONAR EL PROCESO Y FOMENTE LA MOTIVACIÓN ENTRE EL EQUIPO.

RECUERDA LAS 3RS:
REDUCIR, REUTILIZAR Y RECICLAR

COMPARTE TU EXPERIENCIA:
UNA VEZ COMPLETADA, ESTA GUÍA SERÁ UNA MINA DE INFORMACIÓN PARA OTROS PRODUCTORES. COMPARTE LA TUYA CON NOSOTROS O INCORPÓRALA EN TU WEB.

HAY MÁS HERRAMIENTAS DISPONIBLES PARA LLEVAR LOS RODAJES SOSTENIBLES AL SIGUIENTE NIVEL, ECHA UN VISTAZO EN NUESTRA WEB.

www.promalaga.es

lmolina@promalaga.es

ppee@promalaga.es

952 06 07 70

CALCULADORA DE CARBONO

CÓMO MEDIR TU HUELLA DE CARBONO

¿QUÉ ES?

Es una herramienta de uso sencillo, accesible y gratuita, que tiene como objetivo facilitar el cálculo de la huella de carbono de una producción audiovisual, a partir de las emisiones de gases de efecto invernadero que genera.

Puedes calcular tu huella mínima o tu huella completa. La primera como una primera estimación y la segunda como el cálculo completo de tu impacto sobre el medioambiente.

Para el cálculo de la huella mínima, debes usar tu presupuesto, elaborado según el formato "Modelo oficial de presupuesto de coste de película" https://bit.ly/2C9ePL4 del Ministerio de Cultura y Deporte. En apenas 10 segundos y tras adjuntar el archivo, te proporciona una estimación aproximada de tu huella de carbono mínima.

También, puedes calcular directamente la huella completa en el caso de que no tengas el presupuesto según dicho modelo. Es la forma más completa de medir el impacto de tu producción, mostrándo una gráfica de las secciones más contaminantes de tu proyecto, consejos en función de dicho resultado, así como el dato real sobre la huella de carbono de tu proyecto.

Puedes encontrar esta herramienta y su manual de uso en www.promalaga.es

¿CÓMO CALCULAR LA HUELLA FINAL DE TU PRODUCCIÓN?

Comienza calculándola antes de empezar el rodaje, añadiendo los datos de tu producción antes de incorporar medidas verdes.

Este primer cálculo, te proporcionará información sobre tu impacto, sobre las principales fuentes (transporte, catering, etc.) de contaminación. De este modo, puedes identificar las secciones que generan más gases de efecto invernadero (GEI) en tu producción y así, podrás crear un plan de acción relevante y útil, haciendo especial hincapié en dichas secciones.

Realiza un segundo cálculo al final del rodaje, plasmando las medidas que finalmente sí has llevado a cabo. Te mostrará la eficacia de las acciones que has adoptado y podrás apreciar el efecto positivo que has generado.

CHECK-LIST

POR SECCIONES

Rellena este cuadro con las características de tu producción

Después, contesta las secciones de la checklist. Cuando acabes la producción, recalcula tu huella de carbono y vuelve aquí para anotar la huella final.

Si has adoptado medidas green, ¡seguro que habrás reducido tu huella de carbono final!

Nombre de la producción:

Nombre de la productora:

Green runner:

Tipo de producción

- Serie
- Documental
- Cortometraje
- Largometraje
- Publicidad
- Película de animación

Duración en minutos:

Localización principal de rodaje:

Huella de carbono inicial estimada:

HUELLA FINAL:

PRE-PRODUCCIÓN

EN LA OFICINA

PREVISTAS | REALIZADAS | CONSEJOS

- Coloca posters y señales de prácticas ecológicas en la oficina y en el plató, para concienciar acerca de apagar luces y equipos, así como para reciclar
- Utiliza documentos digitales cuando sea posible, ahorra papel al distribuir los guiones y elige videoconferencias en lugar de viajar

Hoy en día hay bastantes herramientas online para distribuir los guiones via app. Puedes utilizar tablets o el móvil en vez de papel. Si decides imprimirlo, opta por papel reciclado, tintas eco-friendly y reutiliza los cartuchos de la impresora

- Elige comprar papel certificado FSC. Infórmate más en https://es.fsc.org/es-es
- Cuando sea posible imprime en blanco y negro, a doble cara y pulsando el ajuste eco de la impresora
- Elige equipos de eficiencia energética
- Reduce el uso del aire acondicionado y la calefacción. Si es posible, elige un proveedor de energía verde
- Elige empresas de suministros de oficina que ofrezcan productos ecológicos
- Limita el uso de productos de limpieza y elige productos certificados, por ejemplo, con la Etiqueta Ecológica Europea http://ec.europa.eu/ecat/
- Organiza el reciclaje y el desecho de equipos electrónicos, cartuchos de impresoras, baterías, pilas (opta por las recargables), papel y envases
- Coloca papeleras para reciclar y separar los desechos, incluyendo los tóxicos

Aquí https://bit.ly/1cCXoTa podrás encontrar info muy útil, posters, etc. para distribuir entre el equipo o colocar en las instalaciones

PRODUCCIÓN

DURANTE EL RODAJE

PREVISTAS | REALIZADAS | CONSEJOS

- Nombra a un green runner para preparar la iniciativa y ponerla en marcha
- Coloca letreros/señalización para concienciar al equipo sobre reciclaje

Aquí https://bit.ly/1cCXoTa puedes encontrar una guía concisa sobre cómo reciclar, de la que puedes extraer las señalizaciones

- Involucra al equipo de producción: añade consejos en los documentos de trabajo, incorpora el logo de Rodaje Sostenible en tu web, etc.

Aquí puedes encontrar un video TED para concienciar al equipo https://bit.ly/2X16Zuf. Para conseguir involucración, puedes plantear una reunión para verlo y debatir brevemente sobre el asunto. También puedes enviarlo via mail

- Estima tus emisiones de carbono con la calculadora de huella de carbono:
  - Huella de carbono pre-rodaje
  - Huella de carbono post-rodaje
- Crea una "carta" de compromiso de producción ecológica con las iniciativas principales, distribúyelo entre el equipo y colócalo en lugares estratégicos
- Comparte esta información con tus proveedores y si es posible, elige proveedores que tengan una política medioambiental establecida
- La narrativa de la película también es importante a la hora de transmitir valores. Muestra comportamientos responsables con el medio ambiente de la mano de los personajes, siempre que sea posible

Para completar la checklist, antes de empezar el rodaje, marca en "previstas" las acciones que crees que podrás llevar a cabo. Una vez acabe/durante la producción, anota en "realizadas" las medidas *green* que finalmente sí has adoptado.

TRANSPORTE

LOGÍSTICA

	PREVISTAS	REALIZADAS	CONSEJOS
Crea un plan de viajes antes del rodaje: identifica las opciones de transporte público, opta por videoconferencias, fomenta el uso compartido de vehículos y considera la contratación de transporte eléctrico			
Para los miembros del equipo técnico "de fuera", elige alojamientos lo más cerca posible a la localización del rodaje			
Proporciona información al equipo acerca del transporte público y los puntos de bicicletas públicas más cercanos al lugar de rodaje			
Organiza un sistema para compartir vehículos entre los miembros del equipo. Elige vehículos de eficiencia energética			
Habla con empresas de transporte y alquiler de coches acerca de la eficiencia energética de sus vehículos. Alquila vehículos de bajas emisiones o híbridos/eléctricos. Elige vehículos de gran capacidad: minibús, minivans, etc.			
Optimiza los viajes, monitoriza los kilómetros conducidos y el combustible utilizado; aplica principios de conducción ecológica			
Optimiza la carga y entrega de equipos			
Organiza seguridad nocturna para que los camiones con los equipos permanezcan aparcados en el lugar del rodaje y así, evitar trayectos de ida y vuelta innecesarios			
Elige opciones de transporte ecológico y empresas de transporte comprometidas con el desarrollo sostenible (bicicletas, patinetes, transporte público para distancias cortas); elige el tren en vez del avión; compra compensaciones de carbono para las distancias largas			

CATERING

CATERING

	PREVISTAS	REALIZADAS	CONSEJOS
Elige un proveedor comprometido con el desarrollo sostenible; si no, añade este criterio a tus convocatorias de contratación (compras, gestión de residuos, reducción de envases, etc.)			
Compras de productos desechables: evalúa con cuidado tus necesidades para evitar el despilfarro			
Para evitar el desperdicio de comida, comparte lo sobrante entre los miembros del equipo técnico o dónalo a una asociación local			
No utilices platos o cubiertos de un solo uso; utiliza envases grandes y reutilizables (por ejemplo, botellas de agua) que se pueden personalizar para limitar los envases; elige bolsas reutilizables, etc.			
Pide a tu proveedor de catering que traiga frutas y verduras locales de temporada. En el caso de que lo organices tú, compra productos locales			
Elige productos orgánicos y/o de comercio justo			
Instala contenedores de separación de restos y coloca señales de reciclaje			
Prueba a hacer un "día sin carne". Una vez a la semana, plantea este reto como acto de concienciación para todo el equipo, mostrando la cantidad de alternativas posibles. A la larga, intenta establecer un menú reducido en carne o vegetariano			

ESTUDIO Y DECORADO

ESTUDIO Y DECORADO	PREVISTAS	REALIZADAS	CONSEJOS
Decorados ecológicos: desde el diseño hasta la instalación, planifica el desmontaje, separación y reciclado del mismo			
Cuando sea posible, contrata mano de obra y materiales locales			
Utiliza materiales reciclados y/o certificados , evita productos tóxicos y elige materiales a base de plantas			
Pídele al proveedor del estudio que proporcione contenedores para la separación selectiva de residuos, así como contenedores para separar pintura, madera, etc.			
Asegúrate de que se recojan y reciclen los materiales sobrantes			
Informa al equipo acerca de la política de separación de residuos: pon letreros en los contenedores de recogida selectiva			
Selecciona lo que puede ser reutilizado para otro proyecto o vendido a equipos técnicos, asociaciones u organizaciones locales			Dale preferencia a los decorados fáciles de desmontar, para poder reusarlos en otro proyecto o venderlos fácilmente.
Alquila o reutiliza materiales cuando sea posible en lugar de comprar y construir desde cero			
Utiliza madera sostenible (con certificación FSC) con poco o nada de formaldehido (sustancia cancerígena)			

ILUMINACIÓN Y ENERGÍA

ILUMINACIÓN Y ENERGÍA	PREVISTAS	REALIZADAS	CONSEJOS
Pregunta al estudio acerca de sus prácticas medioambientales. La concienciación también se desarrolla a través de la relación cliente/proveedor			Los generadores eléctricos ya son una realidad. ¿Por qué no probarlos? En algunas ciudades europeas ya los están usando: https://bit.ly/2YymoqK
Identifica las maneras de utilizar la menor cantidad de luz artificial posible cuando se ruede en el exterior (elige reflectores y luz natural)			
Planifica con antelación rodar durante el día y elige localizaciones donde se pueda conectar a la red pública			
Utiliza luces LED y otras lámparas de bajo consumo cuando sea posible			
Para los rodajes sustituye las bombillas incandescentes y de tungsteno por luces fluorescentes, lámparas HID, etc.			
Nombra a un miembro del equipo que se asegure de que todas las lámparas y los equipos estén apagados cuando no haga falta usarlos			
Recicla las bombillas usadas en lugares habilitados para ello			

EQUIPOS

EQUIPO	PREVISTAS	REALIZADAS	CONSEJOS
Alquila equipos digitales de eficiencia alta (cámaras, discos duros, equipo de sonido, etc.) de proveedores locales cuando sea posible			
Fomenta la concienciación entre el equipo técnico sobre cómo ahorrar energía (luces y equipos)			
Elige pilas recargables y recicla las de un solo uso			
Utiliza generadores solo cuando sea absolutamente necesario; calcula la potencia exacta necesaria y elige generadores de bajo consumo			
Limita los residuos y el consumo excesivo de productos desechables (cinta gaffer, agarres, correas, cuerdas, etc.) y reutiliza/reciclalos cuando sea posible			
Para los efectos especiales, utiliza productos lo menos dañinos posibles y toma las precauciones necesarias para limitar los daños al medio ambiente y a la salud humana			
Dona el equipo obsoleto o llévalo a la organización específica a la que le corresponda su reciclado			

VESTUARIO Y MAQUILLAJE

VESTUARIO Y MAQUILLAJE	PREVISTAS	REALIZADAS	CONSEJOS
Elige productos con certificado ecológico			
Limita el uso de productos desechables (toallitas, sprays, bolsitas individuales, etc.); elige algodón reciclado, compra a granel y recicla los envases			
Reutiliza, pide prestado, alquila y compra ropa de segunda mano			
Establece criterios de compra y fabricación basados en el desarrollo sostenible con respecto a los componentes, el origen y fuente de los textiles			
Elige prácticas de lavado ecológicas y eficientes energéticamente (lavadora de eficiencia energética, detergente certificado, temperaturas bajas)			
Cuando termine el rodaje, guarda la ropa y los accesorios para otro proyecto, véndelos al equipo, a tiendas de segunda mano o a empresas de alquiler de vestuario; o dónalo a organizaciones benéficas. Reutiliza o recicla accesorios como fundas, cinturones o bolsos			

POST-PRODUCCIÓN Y OTRAS ACTIVIDADES

POST-PRODUCCIÓN	PREVISTAS	REALIZADAS	CONSEJOS
Pregunta al estudio de posproducción acerca de su postura medioambiental y de ahorro energético (sala de producción, equipos, prácticas, desecho de equipos, energías verdes, etc.)			
Elige equipos certificados y eficientes energéticamente			
Elige técnicas de transmisión virtual, así como métodos de almacenamiento digitales para limitar el consumo energético			
Aísla las máquinas que generan calor en habitaciones con aire acondicionado			
Apaga los equipos eléctricos cuando no se usen			
Organiza el reciclaje de residuos de equipos eléctricos y electrónicos			
Compensa tu huella de carbono plantando el equivalente en árboles en la localización de rodaje o en espacios de la provincia que así lo necesiten			

¡GRACIAS POR COMPLETAR LA CHECKLIST!

Ahora, una vez hayas terminado la producción, recalcula tu huella de carbono con los datos finales y vuelve a la página 6 para anotarla.

¿Habrás conseguido reducir tu huella?

CASOS DE ÉXITO

¡CONSEGUIDO!

Siéntete inspirado por profesionales del sector que han incorporado medidas verdes a sus proyectos.

Transformar tu organización es posible, y aunque al principio pueda suponer un pequeño esfuerzo extra, a la larga se convertirá en un valor añadido apreciado tanto por tus clientes como por compañeros de industria y sociedad en general.

Inténtalo, implementa algunas medidas, continúa con proyectos futuros y desarrolla tu propia estrategia Green a la larga, para que finalmente forme parte de tu identidad empresarial.

"Necesitamos aprovechar las tecnologías limpias y las soluciones eficientes, porque son mucho más que 'ecológicas', son 'lógicas'. Crean empleos y generan beneficios, a la vez que reducen las emisiones de CO_2 y conservan los recursos naturales. **INCLUSO SI EL CAMBIO CLIMÁTICO NO EXISTIESE, TAMBIÉN TENDRÍAN SENTIDO**. Crecimiento limpio es mucho mejor que el status quo 'sucio' que tenemos hoy en día"

BERTRAND PICCARD

"La tierra no es una **HERENCIA** de nuestros padres,
sino un préstamo de nuestros hijos"

PROVERBIO INDIO

FRESCOFILM

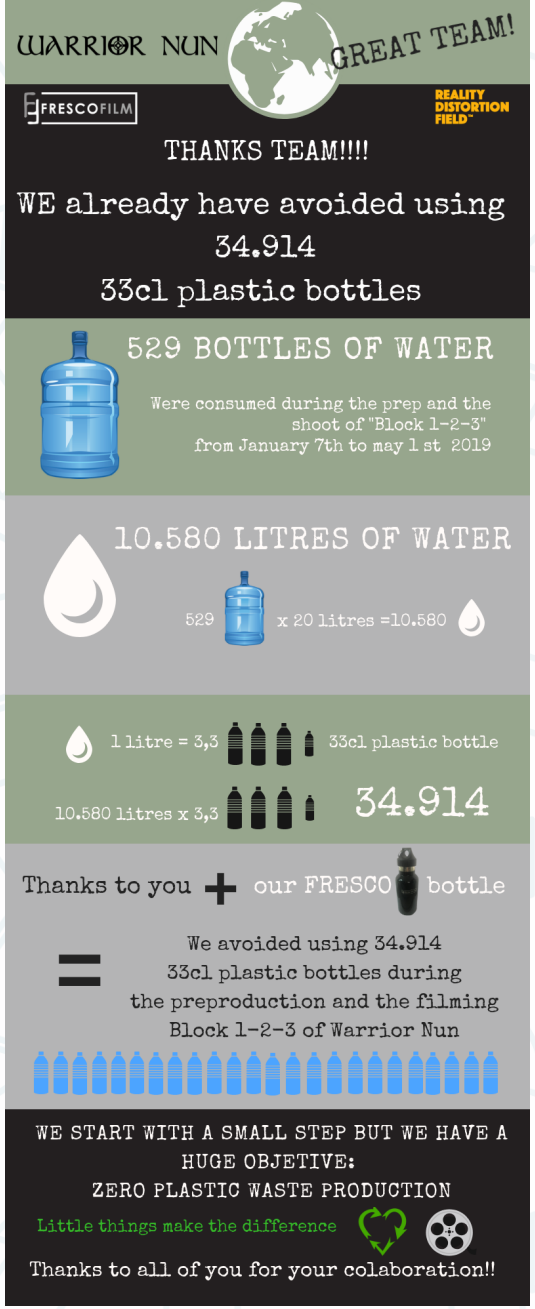
Fresco Film es una services malagueña que trabaja con producciones internacionales en España, Islas Canarias y Portugal.

Entre otros proyectos, ha trabajado con Juego de Tronos, Snatch o Terminator 6.

La sostenibilidad medioambiental es un rasgo más de la identidad de la empresa, habiendo creado en 2018 un Departamento específico: "Marketing y Sostenibilidad Medioambiental".

Una de sus medidas estrella, ha sido la implantación de la Fresquita, una botella reutilizable que se pone al alcance de todos los miembros del equipo, bajo el proyecto "water in plastic = 0".

Otro ejemplo del compromiso de la empresa, es cuando en 2016 plantaron 200 árboles en la zona de Barruecos (Cáceres), para compensar la huella de carbono producida durante el rodaje de Juego de Tronos.



SchoolTraining
ESCUELA DE CINE Y SONIDO

SchoolTraining es una escuela de cine y sonido malagueña que ofrece formación en tres ámbitos: cine y TV, sonido e iluminación y producción musical y DJ.

Se han comprometido abiertamente con la causa *green*, siendo una escuela pionera en la incorporación a su estructura orgánica de un puesto específico referido a la sostenibilidad: Directora de Producción y Sostenibilidad Medioambiental.

La formación de aquellos que serán los productores, directores y profesionales del sector en el futuro, es fundamental para asegurar el progreso de la industria hacia los valores verdes.

La inclusión de los valores sostenibles en la etapa de formación, es la base para asegurar un sector progresivamente más eco-friendly: empezar desde el inicio y así conseguir que los futuros profesionales del sector tomen la iniciativa de transformar la industria.

Echa un vistazo a las jornadas organizadas: https://www.youtube.com/watch?v=GfqSySUSIEk

"EL SECRETO DE IBOSIM" es la primera producción cinematográfica eco en el mundo.

Entre otras medidas, opta por los vehículos eléctricos, el barco en vez del avión dado su menor impacto al medio ambiente, así como por la transmisión de valores sostenibles mediante el propio guión de la película.

Es una doble labor de concienciación: detrás de las cámaras, con los profesionales de la industria que participan en un rodaje, dejando claro que hacerlo de esta forma es posible; y al otro lado de la pantalla, transmitiendo esos mismos valores al gran público.

En palabras del director, Miguel Ángel Tobías:

"Ibiza es una isla concienciada profundamente con el Turismo Sostenible y he querido que esta esencia deje huella a lo largo de toda la película, mostrando la protección del medio ambiente, la armoniosa convivencia de la calidad de vida de los residentes con la afluencia turística y el uso óptimo de los recursos ambientales, respetando su autenticidad."

No sólo el proceso de creacción de la película ha sido respetuoso con el medio ambiente, sino que el largometraje también transmite dichos valores en su narrativa.

Miguel Ángel Tobías es un productor y director de cine, de documentales y de programas de TV comprometido con la transmisión de valores y la concienciación ciudadana, mostrando en sus proyectos la lucha por los derechos humanos.

El Secreto de Ibosim es un ejemplo de que realizar películas green, que limiten la huella de carbono de la industria audiovisual, es posible.

"EL AUDIOVISUAL ES EL MOTOR MÁS POTENTE PARA CAMBIAR EL MUNDO"

Miguel Ángel Tobías

http://elsecretodeibosim.com/

NOTAS

AGRADECIMIENTOS

Han participado en la elaboración y difusión de esta guía:

Ayuntamiento de Málaga

FESTIVAL DE MÁLAGA

Málaga FilmOffice

SPAIN FILM COMMISSION

APPA
asociación de profesionales de la producción audiovisual

Málaga cómo te quiero!?

FRESCOFILM

SchoolTraining
ESCUELA DE CINE Y SONIDO